

SIMON SAVOY, ALTUS

Simon Savoy ist in der Freiburger Chortradition aufgewachsen, studierte Klavier bei Christine Slongo und Karl-Andreas Kolly sowie Gesang bei Nicole Fallien und Frédéric Faye. Er ist Chorsänger des Ensemble Vocal de Lausanne unter Daniel Reuss und Michel Corboz, welcher ihn auch als Pianist in Rossinis „Petite Messe Solennelle“, Brahms' „Requiem“ oder Dvořáks „Stabat Mater“ engagierte.

Er trat mit zahlreichen Schweizer und französischen Ensembles als Solist in Bachs Matthäuspassion, der Kantate BWV 169 (Gott soll allein mein Herze haben) für Alt solo und weiteren Oratorien auf.

Sein Repertoire als Konzertpianist enthält neben Rezitalprogrammen auch Klavierkonzerte von Beethoven, Haydn, Grieg, Schumann, Brahms, Rachmaninoff. Gastspiele führten ihn unter anderem an das Ravinia Festival in Chicago sowie in den Wiener Musikverein.

www.simonsavoy.ch